

DISCIPLINA: Educação e Comunicação-Libras
CÓDIGO: NUP470
UNIDADE: NUPEM/CCS
Nº DE CRÉDITOS: 3.0
CARGA HORÁRIA: 60h (Teórica: 30h Prática: 30h)
PRÉ-REQUISITOS:

EMENTA: O estudo da LIBRAS na formação do professor em uma visão inclusiva da educação. Cultura surda e comunidade. As comunidades surdas no Brasil. Surdez e Patologia. Surdez e diferença; Gramática em LIBRAS. Vocabulário básico. Exercícios e diálogos: família, apresentação, saudação e sentimentos; objetos, alimentos e bebidas; corpo humano; animais; vestuário; acessórios e cores; profissões e sistemas monetários; meios de transporte e viagens; países, estados e cidades; calendário, condições climáticas e estações do ano; mitos, lendas e crenças. Exercícios para o desenvolvimento da percepção e uso do espaço e do corpo.

OBJETIVOS: Oportunizar aos estudantes acadêmicos o conhecimento sobre os conceitos linguísticos e gramaticais da Libras, proporcionando subsídios teóricos e práticos.

PROGRAMA: A Língua Brasileira de Sinais e a constituição dos sujeitos surdos: História das línguas de sinais. As línguas de Sinais como instrumentos de comunicação, ensino e aprendizagem no contexto educacional e social dos sujeitos surdos. A língua de sinais na constituição da identidade e cultura surda. Conceitos antropológicos da surdez, conhecendo a diferença. Desmistificando os estereótipos da surdez. Língua de Sinais e os mitos criados para ela. Definindo os termos: mímica / pantomina, gestos e sinal. Aspectos Legais: Lei nº 10.436 de 24/04/2002; Decreto nº 5.626 de 22/12/2005. Lei nº 12.319, de 1º de setembro de 2010. O papel do Intérprete da Língua Brasileira de Sinais e sua atuação. Aspectos linguísticos e gramaticais da Libras. Produção,

expressão e recepção linguística; Estrutura fonológica e morfológica da Libras. Iconicidade e Arbitrariedade da Libras. Pares mínimos na Libras. Variação linguística da Libras. Estudo da Configuração de Mão da LIBRAS, sua importância como um dos parâmetros gramaticais na formação do sinal. Introdução à prática da Libras: Estudo do Alfabeto Manual. Estudo dos Numerais na LIBRAS. Estudo de Verbos na Libras. Advérbios na Libras. Classificadores na Libras.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAPOVILLA, F.C. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira – EDUSP – SP 2005

DINIZ, H.G.. A história da língua de sinais dos surdos brasileiros: um estudo descritivo de mudanças fonológicas

e lexicais da Libras, Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2011.

GESSER, A.. LIBRAS? Que língua é essa? – Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade

surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

QUADROS, R.M. & FINAU, R. As marcas linguísticas para as categorias tempo e aspecto na Libras. Estudos

Surdos II – Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2008

QUADROS, R.M.; KARNOPP, L.B.. Língua de Sinais Brasileira: Estudos Linguísticos. Porto Alegre : Artmed, 2004

STROBEL, K. Cultura Surda – As imagens do outro sobre a cultura surda. Editora UFSC, SC.